

MODEL QUESTION FOR Class: 11, EXAM 2023

Subject: Urdu
(Elective)

Full Marks: 40

(M.C.Qs: Multiple Choice Questions)

معروضی سوالات۔

سبھی معروضی سوالات لازمی ہیں، سوالوں کی کل تعداد 40 ہیں۔ ہر سوال کے چار متبادل جواب دے گئے ہیں، صحیح جواب کا انتخاب کریں۔ ہر سوال کی قیمت ایک ہے،

1. طویل اور مسلسل قصے کو کیا کہتے ہیں؟

| | | | |
|------------|----------|------------|-----------|
| (a) داستان | (b) ناول | (c) افسانہ | (d) ڈرامہ |
|------------|----------|------------|-----------|

2. "سرگذشت آزادبخت بادشاہ کی" کس مشہور داستان کا حصہ ہے؟

| | | | |
|-----------------|----------------|----------------------|-------------------|
| (a) فسانہ عجائب | (b) باغ و بہار | (c) داستان امیر حمزہ | (d) طوطا کی کہانی |
|-----------------|----------------|----------------------|-------------------|

3. اسویرے جو آنکھ میری کھلی کے طنز و مزاح نگار کون ہیں؟

| | | | |
|----------------------|---------------------|----------------|---------------|
| (a) مشتاق احمد پوسنی | (b) رشید احمد صدیقی | (c) پطرس بخاری | (d) کوئی نہیں |
|----------------------|---------------------|----------------|---------------|

4. شاہد احمد دھلوی نے کس داستان گو کا خاکہ پیش کیا ہے؟

| | | | |
|------------------|------------------|-------------|---------------|
| (a) میرامن دھلوی | (b) میر باقر علی | (c) رجب علی | (d) کوئی نہیں |
|------------------|------------------|-------------|---------------|

5. 'مادھو' بسنتی ارم کلیا وغیرہ کس افسانے کے کردار ہیں؟

| | | | |
|------------------|-------------------|---------|----------------|
| (a) گوری ہو گوری | (b) چوتھی کا جوڑا | (c) کفن | (d) پوس کی رات |
|------------------|-------------------|---------|----------------|

6. عصمت چغتائی کہاں پیدا ہوئیں؟

| | | | |
|--------------|--------------|-------------|------------|
| (a) رائے پور | (b) جودھ پور | (c) رام پور | (d) جے پور |
|--------------|--------------|-------------|------------|

7. مضمون "سر سید مرحوم اور اردو لٹریچر" کے مصنف کون ہیں؟

| | | | |
|-----------------|---------------------|-----------------|--------------------|
| (a) مولانا حالی | (b) مولوی ذکاء اللہ | (c) شبلی نعمانی | (d) محمد حسین آزاد |
|-----------------|---------------------|-----------------|--------------------|

8. علامہ شبلی نعمانی کب پیدا ہوئے؟

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| (a) 1837ء | (b) 1847ء | (c) 1857ء | (d) 1867ء |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

9. "ہماری کہاو تیں" کے مصنف کون ہیں؟

| | | | |
|---------------|------------|------------------|-----------------|
| (a) شاہد احمد | (b) میرامن | (c) شان الحق حقی | (d) شبلی نعمانی |
|---------------|------------|------------------|-----------------|

10. عصمت چغتائی کے افسانہ "چوتھی کاجوڑا" کی شروعات کس لفظ سے ہوتی ہے؟

| | | | |
|------------|-----------|----------|---------------|
| (a) سہ دری | (b) دوپہر | (c) کبری | (d) کوئی نہیں |
|------------|-----------|----------|---------------|

11. غزل میں عام طور پر کس طرح کی باتیں کی جاتی ہیں؟

| | | | |
|------------|-------------|-----------|------------|
| (a) مزاحیہ | (b) ڈرامائی | (c) عشقیہ | (d) ٹریجڈی |
|------------|-------------|-----------|------------|

12. غزل کا آخری شعر کیا کہلاتا ہے؟

| | | | |
|----------|-----------|----------|----------|
| (a) مطلع | (b) قافیہ | (c) ردیف | (d) مقطع |
|----------|-----------|----------|----------|

13. ولی دکنی کا وطن کہاں تھا؟

| | | | |
|----------------|---------------|---------------|----------------|
| (a) اورنگ آباد | (b) جہان آباد | (c) عظیم آباد | (d) فیصلہ آباد |
|----------------|---------------|---------------|----------------|

14. خواجہ میر درد کے آباء و اجداد کہاں سے آکر دہلی میں آباد ہوئے؟

| | | | |
|----------|----------|-----------|------------|
| (a) کابل | (b) فارس | (c) بخارا | (d) سمرقند |
|----------|----------|-----------|------------|

15. میر تقی میر کہاں پیدا ہوئے؟

| | | | |
|----------|----------|-----------|----------|
| (a) دہلی | (b) آگرہ | (c) لکھنؤ | (d) پٹنہ |
|----------|----------|-----------|----------|

16. سن تو سہی جہاں میں ہے تیسرا افسانہ کیا کہتی ہے تجھ کو حلق خدا غائبانہ کیا

مندرجہ بالا شعر کے شاعر کون ہیں؟

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| (a) ولی | (b) درد | (c) میر | (d) آتش |
|---------|---------|---------|---------|

17. "ابن مریم ہوا کرے کوئی" کس شاعر کے شعر کا مصرعہ ہے؟

| | | | |
|---------|---------|----------|---------|
| (a) میر | (b) آتش | (c) غالب | (d) درد |
|---------|---------|----------|---------|

18. غالب اردو کے کس صنف شاعری کے بڑے شاعر مانے جاتے ہیں؟

| | | | |
|---------|-----------|-----------|---------|
| (a) نظم | (b) قصیدہ | (c) مثنوی | (d) غزل |
|---------|-----------|-----------|---------|

19. مثنوی "کس زبان کا لفظ ہے؟

| | | | |
|----------|----------|-----------|----------|
| (a) اردو | (b) عربی | (c) فارسی | (d) ترکی |
|----------|----------|-----------|----------|

20. اردو کے کس صنف سخن میں کسی کی مدح یا مذمت کی جاتی ہے؟

| | | | |
|---------|---------|-----------|-----------|
| (a) حمد | (b) نعت | (c) مرثیہ | (d) قصیدہ |
|---------|---------|-----------|-----------|

21. اردو شاعری کی کس صنف میں اشہادت 'ابین' اور غیرہ اجزاء ہوتے ہیں؟

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|---------|
| (a) رباعی | (b) قصیدہ | (c) مرثیہ | (d) غزل |
|-----------|-----------|-----------|---------|

22. نظم مستقبل کے شاعر کون ہیں؟

| | | | |
|---------------------|-------------------|---------------------|---------------|
| (a) نظیر اکبر آبادی | (b) اکبرالہ آبادی | (c) فراق گور کھپوری | (d) کوئی نہیں |
|---------------------|-------------------|---------------------|---------------|

23. ڈاکٹر محمد اقبال کی کون سی نظم آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

| | | | |
|--------------|----------|---------------|---------------|
| (a) ایک آرزو | (b) جگنو | (c) شعاع امید | (d) نیا شوالہ |
|--------------|----------|---------------|---------------|

24. محمد اقبال کب پیدا ہوئے؟

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| (a) 1857ء | (b) 1867ء | (c) 1877ء | (d) 1887ء |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

25. آپ کے نصاب میں شامل جوش ملیح آبادی کی نظم کا عنوان کیا ہے؟

| | | | |
|---------------|----------------|----------------|----------------|
| (a) صبح آزادی | (b) انوکھی صبح | (c) رنگیلی صبح | (d) الیبلی صبح |
|---------------|----------------|----------------|----------------|

26. نظم "چاند تاروں کا بن" کے نظم نگار کون ہیں؟

| | | | |
|----------------|-------------------|---------------------|---------------|
| (a) محمد اقبال | (b) اکبرالہ آبادی | (c) مخدوم محی الدین | (d) کوئی نہیں |
|----------------|-------------------|---------------------|---------------|

27. نظم "تہ سائی" کے شاعر کون ہیں؟

| | | | |
|------------------|-------------------|----------------|---------------------|
| (a) فیض احمد فیض | (b) اکبرالہ آبادی | (c) محمد اقبال | (d) مخدوم محی الدین |
|------------------|-------------------|----------------|---------------------|

28. "رباعی" کتنے مصرعوں پر مشتمل ہوتی ہے؟

| | | | |
|--------|---------|---------|----------|
| (a) دو | (b) تین | (c) چار | (d) پانچ |
|--------|---------|---------|----------|

29. کس صنف شاعری کو "دو بیتی" اور "ترانہ" بھی کہا جاتا ہے؟

| | | | |
|-----------|-----------|---------|-----------|
| (a) مثنوی | (b) قصیدہ | (c) گیت | (d) رباعی |
|-----------|-----------|---------|-----------|

30. امجد حیدر آبادی کب پیدا ہوئے؟

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| (a) 1866ء | (b) 1876ء | (c) 1886ء | (d) 1896ء |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

31. اردو کے عوامی شاعر کنہیں تسلیم کیا جاتا ہے؟

| | | | |
|-------------------|---------------------|----------------------|---------------|
| (a) اکبرالہ آبادی | (b) نظیر اکبر آبادی | (c) سراج اورنگ آبادی | (d) کوئی نہیں |
|-------------------|---------------------|----------------------|---------------|

32. نظیر اکبر آبادی کی نظم کس عنوان سے آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

| | | | |
|------------|---------------|-------------------|---------------|
| (a) روٹیاں | (b) آدمی نامہ | (c) A اور B دونوں | (d) کوئی نہیں |
|------------|---------------|-------------------|---------------|

33. نظم "آب زلال" کے شاعر کون ہیں؟

| | | | |
|---------------------|--------------------|---------------------|---------------|
| (a) نظیر اکبر آبادی | (b) اسماعیل میرٹھی | (c) سرور جہان آبادی | (d) کوئی نہیں |
|---------------------|--------------------|---------------------|---------------|

34. سرور جہان آبادی کے نظم کا عنوان کیا ہے؟

| | | | |
|-------------|-------------|------------|----------|
| (a) خاک ہند | (b) مادروطن | (c) روٹیاں | (d) اردو |
|-------------|-------------|------------|----------|

35. "اردو" کے عنوان سے لکھی گئی نظم کے شاعر کون ہیں؟

| | | | |
|------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| (a) اختر الایمان | (b) علی سردار جعفری | (c) نظیر اکبر آبادی | (d) کوئی نہیں |
|------------------|---------------------|---------------------|---------------|

36. اختر الایمان کے نظم کا عنوان جو آپکے نصاب میں شامل ہے۔ کیا ہے؟

| | | | |
|--------------|-----------|------------|--------------|
| (a) ایک آرزو | (b) یادیں | (c) تنہائی | (d) ایک لڑکا |
|--------------|-----------|------------|--------------|

37. آپکے نصاب میں کس ایک شاعر کی گیت شامل نہیں ہے؟

| | | | |
|--------------------|---------------|------------|---------------------|
| (a) محمد عظمت اللہ | (b) شاد عارفی | (c) میراجی | (d) فراق گور کھپوری |
|--------------------|---------------|------------|---------------------|

38. "جیون ایک مداری پیارے" کس شاعر کے گیت کا عنوان ہے؟

| | | | |
|------------|-----------------|----------------|---------------|
| (a) میراجی | (b) اختر شیرانی | (c) احسان دانش | (d) کوئی نہیں |
|------------|-----------------|----------------|---------------|

39. "اندر سبھا" شاعری کی کیسی صنف ہے؟

| | | | |
|--------------|-----------------|---------|-----------|
| (a) طویل نظم | (b) منظوم ڈرامہ | (c) گیت | (d) مرثیہ |
|--------------|-----------------|---------|-----------|

40. "صحرا کی دعا" کس مشہور طویل نظم سے ماخوذ ہے؟

| | | | |
|-------------------|----------------|--------------------|---------------|
| (a) شاہنامہ اسلام | (b) مسجد قرطبہ | (c) شکوہ جواب شکوہ | (d) کوئی نہیں |
|-------------------|----------------|--------------------|---------------|

معروضی سوالات کے جوابات۔

| | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|
| 1. A | 9. C | 17. C | 25. D | 33. B |
| 2. B | 10. A | 18. D | 26. C | 34. B |
| 3. C | 11. C | 19. B | 27. A | 35. B |
| 4. B | 12. D | 20. D | 28. C | 36. D |
| 5. A | 13. A | 21. C | 29. D | 37. D |
| 6. B | 14. C | 22. B | 30. C | 38. A |
| 7. C | 15. B | 23. C | 31. B | 39. B |
| 8. C | 16. D | 24. C | 32. C | 40. A |